

Nombre y apellidos:

Clase:

Fecha:

LA INTENSIDAD DE LA MÚSICA: LOS MATICES

A la hora de tocar o cantar podemos hacerlo utilizando diferentes intensidades (volumen). Para designar las diferentes intensidades usamos los **MATICES**:

Abreviatura	pp	p	mp	mf	f	ff
Nombre del matiz	pianissimo	piano	mezzo-piano	mezzo-forte	forte	fortissimo
Significado	Muy suave	Suave	Medio suave	Medio fuerte	Fuerte	Muy fuerte

También podemos usar cambios progresivos de intensidad/volumen (el volumen va cambiado poco a poco, de manera progresiva):

Abreviatura	cresc.	decresc.
Nombre del matiz	crescendo	decrescendo
Significado	Aumentando la intensidad progresivamente	Disminuyendo la intensidad progresivamente

El empleo de los matices da lugar a **cambios dinámicos** a lo largo de una obra musical. Dependiendo de matiz empleado estos cambios pueden ser bruscos (**pp a ff**) o viceversa (**ff a pp**), suaves (**p a f**) (**mf a f**) y planos (**f sin cambios**) (**p sin cambios**), etc.