

LA FORMA MUSICAL

1. ¿A QUÉ LLAMAMOS FORMA MUSICAL?

Llamamos forma musical a la manera de organizar las ideas musicales dentro de una composición.

2. ¿CÓMO SE DA FORMA A UNA COMPOSICIÓN?

Para construir una composición musical hay que tener en cuenta tres principios básicos

- **REPETICIÓN:** consiste en volver a presentar una idea musical que ya se ha escuchado antes. Sirve para dar unidad.
- **CONTRASTE:** consiste en presentar una idea musical totalmente nueva. Sirve para conseguir interés y variedad.
- **VARIACIÓN:** consiste en repetir una idea musical pero algo cambiada.

3. TIPOS DE FORMAS MUSICALES

3.1 Tema con variaciones

El compositor presenta una frase musical o tema y luego lo va repitiendo cada vez con diferentes modificaciones.

Las modificaciones pueden ser de naturaleza diversa :

- rítmica (se cambia el ritmo)
- melódica (se cambia la melodía)
- tímbrica armónica (se cambian los instrumentos)
- armónica (se cambia el acompañamiento)

Su esquema es: A (tema) A1 (variación 1) A2 (variación 2) A3 (variación 3) etc.

Nuestra forma musical de "Ungaresca" (1578):

A

A1:.....

A2:.....